MESTRADO

PROPOSTA DE DISSERTAÇÃO, ESTÁGIO OU TRABALHO DE PROJECTO

APROVAÇÃO DO CONSELHO CIENTÍFICO DA ESCOLA

PARECER DO DIRECTOR DE CURSO

1. IDENTIFICAÇÃO DO ALUNO

Nome	Maria Rita Timóteo Sim Sim Torres		
Telefone	925441704	E-mail	Mariarita.torres@sapo.pt
Curso:	**Ciências da Educação – Educação Comunitária**		
Nº Matricula	**Edição** (Ano Lectivo em que iniciou o Mestrado)		**2010-2012**

2. IDENTIFICAÇÃO DO ORIENTADOR (ANEXAR DECLARAÇÃO DE ACEITAÇÃO)

Orientador	Professor Doutor José Carlos Bravo Nico	
Universidade/Instituição	Universidade de Évora	
Telefone	**E-mail**	

3. IDENTIFICAÇÃO DO CO-ORIENTADOR (ANEXAR DECLARAÇÃO DE ACEITAÇÃO)

Orientador		
Universidade/Instituição		
Telefone	**E-mail**	

4. TIPO DE TRABALHO (DISSERTAÇÃO, ESTÁGIO OU TRABALHO PROJECTO)

[X] Dissertação [ ] Estágio [ ] Trabalho Projecto

5. TÍTULO DA TESE/DISSERTAÇÃO/ESTÁGIO/PROJECTO TRABALHO

Título **"Motivação e expectativas de adultos formandos de um curso EFA de pastelaria e panificação na freguesia de Alcáçovas"**

Nº PÁGINAS DO PROJECTO 4

6. RESUMO DO TRABALHO

A dissertação de mestrado que proponho, tem como objectivo conhecer e caracterizar as motivações de um grupo de formandos adultos que frequentam um curso de educação e formação de adultos (EFA) de pastelaria e panificação na freguesia de Alcáçovas, concelho de Viana do Alentejo.

Após a realização de uma iniciativa que teve a sua primeira edição no ano 2000, a Mostra de Doçaria em Alcáçovas, as receitas Palacianas, desde há muito perdidas começaram a ganhar de novo rosto e abriu-se um novo segmento de mercado que emprega hoje muita gente nesta freguesia.

Mais que isso, a doçaria transformou-se num importante produto turístico do concelho que o tem projectado além fronteiras, ao mesmo tempo que se mostra um excelente motor de desenvolvimento local.

Este grupo de alunos está a frequentar um curso EFA com a duração de 1935 horas e importa saber quais as suas motivações, sonhos e perspectivas de futuro para que tenham optado por esta temática e não outra. O curso foi organizado por uma associação de desenvolvimento local, a Associação Terras Dentro e tem decorrido na freguesia de Alcáçovas, quer a parte técnica, quer a teórica.

Importa neste estudo perceber se estas pessoas estão dispostas a prosseguir com esta arte, que e a doçaria, se pensam trabalhar ou criar algum ou alguns postos de trabalho nesta área, e acima de tudo conhecer os seus percursos de vida, até chegar aqui a este ponto que foi iniciar um curso de pastelaria e panificação. E se possível, tendo em conta que o curso termina em Janeiro de 2012, acompanhar um pouco da sua vida após a conclusão do curso.

7. PLANO

A questão de partida e conhecer os formandos e as suas motivações para frequentar o curso acima descrito.

Os objectivos principais são conhecer os percursos formativos dos adultos, as suas aprendizagens formais e não formais, as motivações que os levaram a inscrever e a frequentar esta acção de formação e conhecer quais as unidades curriculares que mais

estimularam estes formandos, as que mais gostaram, as que fazem mais sentido no plano curricular e as que apesar de não serem as preferidas são no seu entender indispensáveis na vida futura.

Há ainda outra informação pertinente a recolher que passa por saber se alguns dos formandos não terão ingressado neste curso porque estavam desempregados, ou porque simplesmente queriam obter o 9º ano de escolaridade e agora possam ter descoberto que afinal esta poderá ser uma arte a seguir.

A minha dissertação será composta por duas partes, uma teórica e outra mais prática.

1ª Parte - essencialmente teórica que falara de educação e formação de adultos e de formação e desenvolvimento local, bem como de qualificação profissional. A importância que a Associação Terras Dentro tem tido no desenvolvimento local e na formação dos adultos.

Neste campo será ainda dado a conhecer o concelho e a região em todos os seus aspectos, quer demográficos, históricos, ou outros de relevante interesse.

A Mostra de Doçaria em Alcáçovas e o seu impacto no desenvolvimento local será ainda motivo de abordagem, nesta parte mais teórica.

2ª Parte: A parte prática será aquilo a que podemos chamar o desenho da investigação, ou seja demonstrará através de uma abordagem qualitativa, a mais adequada a este universo de pessoas, cerca de 12 formandos. Esta entrevista será preparada de acordo com um guião que terá previamente que ser aprovado pelo orientador e pelo painel de especialistas e aplicada posteriormente para se chegar a uma versão final. Trata-se de uma entrevista semi-estruturada que passará mais tarde por uma análise de conteúdos e que nos dará o retrato fiel do grupo de formandos em análise.

Nesta segunda parte da dissertação será construída a análise e interpretação da informação recolhida e finalmente chegarei as conclusões.

Nesta fase em que o calendário tem obviamente que estar estruturado e em que os prazos têm que ser cumpridos porque o curso esta já na recta final, o tempo parece diluir-se como areia no meio dos nossos dedos. Mas naturalmente há já muito trabalho

adiantado, muitas informações recolhidas e já muitas horas de conversa obtida com os formandos, com a Associação Terras Dentro e com doceiras hoje no activo, mas que há cerca de 11 anos não faziam a mais pequena ideia que a doçaria ia ser a sua forma de vida, e que com isso iam criar postos de trabalho, receber e dar formação.

Conclusões finais, sugestões e recomendações para futuras investigações.

Observações:
O projecto não poderá ter mais do que 5 páginas
Deverá ser entregue nos SAC – DEPG após parecer do Director de Curso
Deverá ser anexo ao Projecto:
Parecer(es) Orientador(es)
Curriculum do(s) Orientador(es) não doutorados